

Kokori

Mag

Numéro Spécial #1
Redébuts de Avril - Mai 2026



Avant-propos

Hop, surprise ! C'est fou le nombre de redébuts que vous faites, vous savez ? Et encore, on en a probablement loupé ; c'est même sûr en fait. Mais bon, on a fait de notre mieux ! Et vu le nombre qu'il y avait, on s'est dit que faire un exemplaire spécial, ça ne serait pas plus mal (d'autant que le mag faisait déjà plus de 90 pages... non mais sérieusement, qui lit un mag de 90 pages ?!)

Que pensez-vous de cette formule ? Aimerez-vous que ce soit pérennisé, que ça devienne une habitude ? Ou au contraire réintégrer les redébuts tout au long du mag, comme on avait fait à l'édition précédente ?

N'hésitez pas à nous dire, **votre avis compte !**

Le Kokori Mag 4 (et son **édition spéciale** ici présente) aura été intense au niveau du travail, un *rush* permanent... Tandis que l'été (et la canicule) a fini par pointer son nez. Vous l'aurez compris, le **Kokori** entre dans sa période de vacances estivales ! Comme tout le monde part à des moments différents, on a préféré se mettre en *standby* pour que chacun travaille à son rythme : rendez-vous fin août pour le Kokori 5 !

Et pendant qu'on y est : partagez-nous votre programme d'été ! Un voyage de prévu ? Des tests de boissons ? Des jeux ? Des lectures ? Un giga événement envers et contre la chaleur ? Dites-nous tout pour faire partie de notre grand récap' de l'été dans la 5^e édition !

Pour conclure, une petite anecdote personnelle de *weeb* de la part de la rédac' en chef. Chaque fois que l'été arrive, je ne cesse de repenser à une musique découverte avec Idolish 7 : **NATSU**☆*Shiyouze!* Si vous avez des amis pour vous suivre dans le délire, je serais bien curieuse d'écouter votre *cover* de cette musique qui respire la fête, l'été, la plage et les *good vibes* !

- Eiram



Sommaire Spécial Redébuts Avril - Mai

Avril Fantome

Par Jusrox et
Dovanori Kura

p. 4-5

Gallifan

Par Wuebble et
Dovanori Kura

p. 6-7

Shuta_Saori

Par Luma

p. 8

Lalou Pissenlit

Par Luma

p. 9

Meiiru_VT

Par Eiram et
Mayu

p. 10-11

Berlune

Par Eiram et
Mayu

p. 12-13

Ame de AmeAndGrimm

Par Wuebble et
Hanna

p. 14-15

Cotsuki

Par Eiram et
TakuDev

p. 16-17

Mlle Marguerite

Par Wuebble et
Mayu

p. 18-19

Mevennuss

Par Wuebble et
TakuDev

p. 20-21

Amaroux

Par Eiram et
Dovanori Kura

p. 22

Lionearthx_VT

Par Eiram et
Dovanori Kura

p. 23

Xen Acedia

Par Eiram et
TakuDev

p. 24-25

Dei Pulsar

Par Eiram et
Mayu

p. 26-27



De la douceur à l'énigmatique

Prochain arrêt : **Avril Fantôme**. Cette VTubeuse fantomatique a effectué son **redébut le 1 mai** aux alentours de 19 h !

Entre le rêve et le cauchemar, Avril dévoile un personnage à l'allure malicieuse, se trouvant dans un univers étrange. À la fois mélancolique et poétique, la direction artistique raconte à chaque stream une nouvelle histoire...

Ce redébut représentait pour Avril un moyen de partir sur de nouvelles bases avec un personnage et une ambiance lui ressemblant davantage.

L'objectif était de créer quelque chose dont elle serait fière autant sur l'aspect créatif que communautaire.

Les artistes derrière le personnage !

La nouvelle direction artistique de Avril prend un virage complètement différent de l'ancienne ! On passe d'un univers doux et rassurant à quelque chose de beaucoup plus sombre et étrange. Mais qui sont donc les artistes derrière tout cela ?

1 - Son chara design fut créé de ses propres mains ! Avril a eu l'occasion et le courage de le faire elle-même, l'artiste **HarumakiGoha** ayant été sa source de motivation pour apprendre le chant et le dessin.

2 - Le modèle a été fait par Mire_by. Réputée dans la sphère du VTubing francophone, **Mire_by** a également apporté son aide sur le design d'origine.



Si vous n'avez pas pu suivre ce redébut en direct, vous avez dû passer à côté du son original créé par **iiwa** ! Ce dernier a offert à la communauté de l'être fantomatique un morceau la faisant voyager au travers de leur esprit.

Un modèle est précieux pour chaque VTuber. Avril se confie en affirmant une forte affection pour sa « poche à rêve », accrochée à sa tenue ainsi qu'un faïble pour son expression *creepy* ! De quoi nous donner des frissons dans le dos.



Un train sans destination ?

Durant son redébut, nous avons pu en apprendre plus sur le lore de la streameuse. Elle nous explique qu'elle est un être mi-vivant, mi-mort qui hante un train circulant de nuit, traversant les rêves des endormis. Un train qui ne figure sur aucun plan et ne s'arrête dans aucune gare connue...

« CHAQUE STREAM EST UN NOUVEAU VOYAGE. PENDANT UNE LONGUE PÉRIODE, LES PASSAGERS SE RETROUVENT DANS UN SEUL WAGON AFIN DE PASSER UN MOMENT AGRÉABLE TOUS ENSEMBLE... »

Un redébut émouvant

Pour célébrer son redébut, Avril Fantôme a offert à sa communauté un stream 24 h ! L'idée était de célébrer ce renouveau en s'amusant et de présenter son nouvel univers dans les conditions les plus favorables.

Cet événement était structuré sur toute sa longueur : la streameuse faisait un démarrage en beauté avec un karaoké, suivi de la présentation des artistes. Plus tard dans la nuit, elle commençait The RPG, un jeu satirique et parodique de l'univers des RPG. Puis s'ensuivait une pause avant de faire une FAQ et un *react* à la vidéo de Feldup sur la licence Five Nights at Freddy's.

La VTubeuse nous partage avoir gardé un souvenir émouvant de son activité, profondément touchée par la gentillesse des personnes rencontrées pendant son parcours.

Crédits

- ◆ Illustration Avril : **Oriionstar**
- ◆ Sketch Modèle : **Avril Fantome**
- ◆ Logo : **Nemuneko**

Et la suite ?

Avril reste concentrée sur ses champs de prédilection : le *gaming*, la discussion, le chant et depuis peu, l'art ! Au-delà du streaming, elle souhaite développer au travers des réseaux sociaux divers contenus autour de son lore et de cet univers. Passionnée par le chant, elle envisage de refaire des *covers* et espère sincèrement en sortir régulièrement sur YouTube.

Le Kokori Mag a obtenu en exclusivité l'information qu'Avril Fantôme prépare des *shorts* où celle-ci conte des minis histoires horribles. Pas de date de sortie prévue, mais n'hésitez pas à observer les départs des prochains trains...

GALLIFAN

C'est en descendant de sa montagne que nous avons retrouvé Gallifan pour son redébut, le 9 mai dernier. 4 ans ont passé depuis sa dernière mue, et celle qui s'annonçait prévoyait d'être exceptionnelle, tant visuellement que dans le nombre de nouveautés prévues. À cette occasion, j'ai pu interviewer le gardien de ce mont, et on peut dire qu'il avait de quoi *yap* sur ce nouveau départ le concernant.

PREMIÈRE QUESTION RAPIDEMENT : QU'EST-CE QUI CHANGE SUR TA CHAÎNE VIA CE REDÉBUT ?

J'ai fait un redébut intégral de ma chaîne ! Tout a été revu. Modèle commissionné avec *toggles*, *emotes*, *overlays*, pp, *redeems*, même un *trailer* de 20 secondes animé... Bref, un *rebrand* total sur lequel je bossais depuis presque 1 an avec les artistes. Je voulais faire un changement radical, quelque chose de plus uniforme et propre avec un modèle qui ne dénote pas trop de l'*overlay*.

L'ancien modèle était également trop rigide à mon goût et ne reflétait plus vraiment ce que j'imaginais de ma *vibe*. Mais je pense que c'est vraiment le *rig* qui avait besoin d'un coup de neuf. Il m'avait coûté à peine 50 € à l'époque et c'était le 1^{er} fait par la personne que j'avais commissionnée. À ce moment-là, je ne savais pas trop si le VTubing allait vraiment me convenir donc je voulais surtout quelque chose d'abordable et je me disais : « Tant pis si c'est pas fabuleux, c'est au moins pour tester. Je dépenserai plus dans les années à venir si je veux quelque chose de plus propre. »

TU AS REDÉBUTÉ POUR LA PREMIÈRE FOIS EN 4 ANS. QU'EST-CE QUE ÇA TE FAIT DE CHANGER DE PEAU ? SOULAGEMENT, TRISTESSE DE QUITTER TON ANCIEN MODÈLE ?

C'est extrêmement perturbant je trouve. Comme tu dis, ça fait presque 4 ans que je vois le même avatar sur mon retour OBS. Toutes ses imperfections, ses bugs, ses détails... Je m'étais habitué à tout et même j'avais fini par aimer ce qui n'allait pas avec. Au moment de lancer le stream pour le redébut, j'étais horriblement stressé mais surtout, je sentais que j'étais triste de quitter cet avatar qui m'a représenté et accompagné pendant toutes ces années.

C'est un peu le même sentiment que de déménager après plusieurs années dans une même ville. On le fait pour des bonnes raisons mais au moment de passer le palier de la porte, on se retourne et on sent une petite pointe au cœur en repensant à tout ce qui s'est passé. Mais c'est important de changer aussi et je suis très heureux de l'accueil qu'a reçu mon redébut et ça me rassure dans ma décision !

Chibi Été

Illustration par @rin



AS-TU DES OBJECTIFS QUI ACCOMPAGNENT CE REDÉBUT, POUR TA CHAÎNE OU POUR AUTRE CHOSE ?

J'aimerais beaucoup consacrer plus de temps aux autres réseaux à la suite de tout ça ! J'ai rapidement retouché un logiciel de montage après presque 6 ans et je me suis rendu compte que c'était agréable donc pourquoi pas faire moi-même mes *best of*, mes *shorts* ou d'autres choses ? En dehors de ça, je vais tenter de rester le même, un électron libre en constant chaos qui tente de créer une *safe place* pour sa commu LGBT et de les faire sourire en ces temps compliqués !

par Hana Momiji



IL EST CLAIR QUE BEAUCOUP DE PERSONNES ONT BESOIN DE SOURIRE ET DE S'AMUSER AU VU DE L'ACTUALITÉ OU DES PROBLÉMATIQUES FUTURES QUI S'ANNONCENT.

IL EST IMPORTANT DE POUVOIR S'ÉVADER QUAND ON EN RESSENT LE BESOIN.

EN PARLANT D'ÉVASION, NOUS, VTUBERS, AVONS SOUVENT DES HISTOIRES À RACONTER. JE ME DEMANDAIS DONC SI TU AVAIS UN LORE ? SI OUI, QUI ES-TU ET D'OÙ VIENS-TU ?

Mon lore est très simple car j'aime bien construire au fur et à mesure la chose en fonction de mes envies ! Donc, basiquement : je suis une sorte de gardien de montagne qui surveille les personnes qui passent dans mon territoire. Dès que l'un d'entre eux se retrouve en difficulté ou en danger, j'interviens pour l'aider.

En échange, les personnes de la montagne acceptent que je leur joue des petits tours ou vole un peu de nourriture en cas de besoin. Et évidemment, en fonction de la saison, j'adopte une forme plus adéquate.

Il devait même y avoir à l'origine 4 formes (une par saison donc) et non pas 2 mais j'ai vite senti la limite de mon compte en banque. Qui sait, peut-être que ça se fera dans quelques années ?



Je voudrais énormément remercier tous-tes les artistes qui ont participé à ce projet ! Iels ont fait un travail monstrueux donc n'hésitez pas à aller les voir :

Bannière de chaîne : <https://x.com/chamellow8>

Emotes : <https://x.com/Poussissi>

Le trailer animé : https://x.com/Ryle_bee

Overlay : <https://x.com/orenyeee>

Écran de fin : https://x.com/Seren_BMG

Design vtuber : https://twitter.com/rimith_

Modèle 3D et rig : <https://x.com/inebyoonei>

miji

Shuta Saori

L'envol du papillon

Le redébut de Shuta Saori a été un moment de pure magie et de suspense pour sa communauté. Elle a commencé son stream sans dévoiler son apparence, un choix audacieux qui s'est transformé en premier défi puisque révéler l'avatar était le tout premier *goal* de son donathon, fixé à 10 €.

Une fois le palier franchi, les yeux des *viewers* ont pu briller devant un avatar majestueux !

Une vague de douceur et de poésie...

Le nouveau modèle de Saori est un chef-d'œuvre de délicatesse. Arborant de longs cheveux blond clair, elle évolue désormais dans un thème mêlant le bleu doux, le blanc et les papillons. Sa tenue maîtresse ? Une magnifique robe bleue longue, travaillée avec des ondulations en plusieurs couches superposées et sublimée par de délicates fleurs blanches. Pour parfaire cette immersion visuelle, elle a également présenté ses nouveaux *overlays* entièrement repensés pour coller à sa nouvelle identité poétique.

Ce redébut a aussi lancé un donathon aux ambitions immenses. Si l'objectif maximum affiché est de 2 500 €, la jauge des *donations goals* s'envole, elle, jusqu'à 10 000 € avec des surprises à chaque palier.

Crédits
Modèle 2D + Rig :
Klahoma_Moka
Design modèle :
Nomsodsaikai
Background : Wohani
Emotes : Toyxe
Overlays : Ryuuna
Pannels : Peaiink
Badges Sub : Ariixiu
Starting : Arilart
Brb et Ending : Cheu
Alertes :
Ameandgrimm

« Mon cœur palpitait à fond. C'est un rêve et un nouveau cap que je franchis avec tout le monde. C'était comme découvrir de nouveaux horizons ! »

LE SAVIEZ-VOUS ?

Shuta a tendance à s'endormir en vocal lors des réunions Ikigai...

« Je ne suis pas du genre à me projeter. J'aime profiter de ce que j'ai actuellement et me dire : "On verra bien ce que l'avenir nous réserve". Je vis l'instant présent et ça me convient. Je peux seulement souhaiter continuer à m'épanouir et à kiffer mes activités. »



Le 9 mai dernier restera gravé dans les mémoires de la communauté VTubing francophone. C'est à cette date que la pétillante Lalou a fait son grand retour sur le devant de la scène, lors d'un stream de redébut mémorable. Et pour ouvrir les festivités, Lalou a pris tout le monde de court en proposant une introduction hors du commun chez les FR ! Une animation entièrement dessinée et mise en chanson pour raconter son lore (son histoire). La vidéo mettait en lumière les liens précieux de la streameuse. Lalou a affiché une belle complicité et une grande proximité avec des figures bien connues du milieu : Shiho Litchi, Yuwei, et bien sûr SelaShio, l'artisane principale de cette renaissance.

Après en avoir mis plein la vue avec ses nouveaux visuels, Lalou s'est posée avec son *chat* pour dévoiler un document officiel très attendu : sa fiche d'identité mise à jour. On y apprend notamment sa taille, sa date d'anniversaire, ainsi que les détails de son espèce chimérique. Lalou a également pris le temps de lister ses différents surnoms communautaires et de décrire les facettes de son caractère : un mélange explosif de curiosité d'exploratrice, de malice et d'une douceur insoupçonnée. Ce moment de partage a été sublimé par une avalanche de *fan arts*, témoignant de l'immense talent de sa communauté, ainsi que par la présentation des nouveaux badges et *emotes* que les abonnés vont pouvoir spammer fièrement dans le chat.

« J'étais stressée mais SURTOUT hyper impatiente !! J'avais tellement hâte de pouvoir partager tout mon univers. Ça fait bientôt 1 an que j'attendais mon REDÉBUT. J'ai eu pas mal de complications tout au long du processus, mais franchement, je suis très heureuse d'avoir travaillé avec toutes ces personnes MERVEILLEUSES qui m'ont permis de réaliser cet événement qui me tenait énormément à cœur. »

Pour couronner ce retour, Lalou a officiellement ouvert son donathon de redébut. Un véritable marathon de streams où chaque don permet d'ajouter du temps au compteur et de débloquent des contreparties toutes plus folles les unes que les autres.

Le saviez-vous ?

Sur le *design* de Lalou, vous pouvez retrouver de nombreuses références au Lynx Solaire !

MODELES : Modèle 2D Art & Rig - SelaShio
Modèle 3D : Lalou Gremlin - SelaShio
Chibi - Tiiruki
PNGtuber - Mwoy

AUTRES :

Starting - Lalou || Rionseki
Alerts - Gwenevyr_ ||
Touya_sketch || Kuruod
Panels - Mikazuki wolfy
Emotes - Pixieloaf ||
Touya_sketch || ShihoLitchi ||
Asoyi || Malila || Mewflx
Sub Badges - ShihoLitchi
Stinger - Victorrucx
Overlays - Ryuuna_vt



Entendez-vous ces doux ronronnements au loin ? Ils viennent sans doute de **MeiruYuna** ! Parmi les milliers d'**étoiles** qui constellent le **ciel**, la *neko* stellaire s'offre une renaissance éclatante avec un redébut lors de son **Meiyyathon**. Plus adorable que jamais, elle se dote désormais d'un modèle sur-mesure qui correspond à des envies de longues dates de sa part.

Au programme : une double forme, pour deux fois plus de plaisir ! Fondez pour **Meiru**, son apparence **bleue apaisante**, avec son petit tatouage de **papillon** sur l'épaule, ou succombez à **MeiYuna**, sa version **sombre et rouge**, avec un tatouage de **patte** et une allure un peu plus inquiétante...



Dans ce nouveau départ, **MeiiruYuna** n'est pas seule. Outre les multiples collaborations qu'elle a eues lors de son **Meiyyathon**, elle est aussi accompagnée de la mignonne **Lumi**, petite mascotte perchée sur son bras, tantôt *blanche*, tantôt *noire* selon la forme. Pour le moment muette, une rumeur circule sur le fait qu'elle pourrait bien un jour parler...

Nous avons dit qu'elle était adorable, mais la *neko* des **étoiles** est aussi extrêmement expressive ! Le coup de cœur de la rédaction va à ses pupilles, qui se contractent ou se dilatent selon ses émotions. Comment ne pas craquer ? En parallèle, **Meiiru** peut aussi être terrifiée, en colère, larmoyante, faire une grimace, ou même être... *chauve*. Elle s'arme également d'une cape à capuche et de deux coupes de cheveux, pour parfaire son style ou passer *incognito* !

Enfin, les **Chatoiles** seront ravis de trouver une direction artistique entièrement revisitée, elle aussi à l'image de leur idole. De nouveaux écrans, laissant paraître des fonds d'attente et de fin animés mettant en scène les formes de la streameuse, *overlay Just Chatting* enchanteur avec des **nuages**, des **étoiles** et des décorations tout à fait *cosy*... De quoi se sentir en sécurité et bien accueilli, auprès de la ronronnante étoile aux deux visages.

Crédits

Logo :
@VenosTheCat
Modèle/Design :
@limmushi
Panels :
@gatto_shrimp
Emotes :
@limmushi



Berlune



Est-ce qu'il vous arrive... de faire des **cauchemars** ? Oui, comme tout le monde. Et des **cauchemars** avec des bêtes velues, à huit pattes ? Oui, ça vous voyez très bien. Et des **cauchemars** avec des rongeurs, deux longues oreilles et une petite queue touffue ? Non ? Rien du tout ? Pourtant, *cette entité est forcément née de quelque part...*

Berlune, incarnation d'un **rêve**, mi-lapin, mi-araignée, fait son entrée. Des patounes adorables et probablement toutes douces, une queue fine et longue surmontée d'une étoile, un corps détaché, dont les membres sont reliés en lévitation par des **étoiles**... Sans oublier ses deux paires de bras et sa langue **bleu électrique** : j'aimerais vous dire que non vous ne rêvez pas, mais ça serait hors de propos !

Ce nouveau modèle, **entièrement dessiné** par l'artiste et streameur-euse **ellui-même**, n'est pas le seul changement graphique de la chaîne. Qui dit redébut, dit **renouvellement** de tout ce que vous connaissiez (transition, écran de fin, *emotes*...), à commencer par le décor ! Coussin en forme d'**étoile**, basse, vinyles et même... un accessoire plus cocasse que la bienséance nous interdit de nommer.



Côté contenu, préparez-vous à du **gaming** **horrifique**, mais pas que. C'est en effet le retour de son Late Dreamnight Show ! Saurez-vous **rester éveillé** jusqu'au bout ? Laissez-vous tenter, la nuit est encore jeune...

Sinon, vous êtes un fidèle de ses streams ? Ou peut-être souhaitez-vous le devenir ? Eh bien, sachez qu'au grand dam de l'artiste, votre **fidélité** sera désormais **récompensée** : pour toute validation de 10 venues sur son stream, recevez un croquis en cadeau !



À l'inverse, vous souhaitez soutenir la streamer-euse ? Il paraîtrait que de la *merch* à son effigie serait en vente... **De quoi transformer le rêve en réalité ?**

Crédits

- ◆ **Model Art / Rig / Emotes / Overlays** : Berlune
- ◆ **BG Overlay** : [Nalio_Tsu](#) et [Iloya](#)
- ◆ **Chat Widget** : [milaeshop](#)
- ◆ **Check-In Widget** : [CiariDesigns](#)
- ◆ **Timer / Goal / Roue** : [cozysprite](#)
- ◆ **Stinger Transition** : [Lyodfx](#)
- ◆ **Stream Avatar** : [Sakanaito](#)



AME DE AMEANDGRIMM



C'est le 22 avril dernier que Ame s'est présentée à nous, traversant un nouveau portail interdimensionnel afin de se rendre dans notre monde dans une nouvelle enveloppe charnelle. Au travers de quelques questions, j'ai pu en découvrir un peu plus sur ce changement. Quelles sont les raisons et les objectifs liés à ce redébut ?

**Quelles sont les différentes nouveautés apportées via ce redébut ?
Quelles différences entre l'ancien et le nouveau modèle ?**

Les nouveautés apportées à ce redébut sont surtout pour me donner un visuel plus adulte car l'ancien faisait très jeune fille et cette image était compliquée à garder pour moi. Sans compter le fait que le *rig* du visage avait été bâclé et que, par conséquent, 70 % du temps ma bouche ne s'ouvrait pas (un peu embêtant). Ce modèle me permet d'ailleurs aussi de faire un tremplin avec le prochain modèle sur lequel je travaille en ce moment qui est juste la représentation de moi-même dans mon univers ainsi que celui de mon fiancé (Grimm), il me sert donc juste d'amélioration de modèle (surtout au niveau du *rig*).



**Pour ce qui concerne le live de ton redébut.
Comment s'est-il composé ? Des moments marquants pendant ce live ?**

Les moments marquants pour moi ont été surtout le moment où j'ai présenté le modèle. Tout le monde était si joyeux en voyant un modèle qui ENFIN me correspondait plus au niveau de la voix et ça leur a beaucoup plu. Après cela, j'ai surtout fait de la discussion en parlant de ce qu'il allait se passer durant les prochains mois pour les streams, etc.





Y a t-il des objectifs personnels ou pour le stream qui sont liés à ce redébut ?

Mon objectif était de pouvoir faire le Fluff Event avec un nouveau modèle et aussi avoir une nouvelle base plus en raccord avec moi-même, mon manga, etc. Mon objectif est d'harmoniser la totalité de mon contenu pour pouvoir à l'avenir montrer le manga que je fais avec mon fiancé, pour pouvoir réaliser notre rêve tout en partageant toutes mes passions.

Que d'objectifs ambitieux ! Rien qu'au travers de ces réponses, on peut ressentir la motivation et l'enthousiasme dans tous ces beaux projets. C'est dans son univers teinté de rouge et de noir qu'Ame fascine ses viewer-euse-s.

Nous avons très hâte de voir la suite de ses aventures, mais c'est ainsi que nous laissons Ame retourner jouer avec l'espace-temps. Vous souhaitez la suivre ? Mais réussirez-vous à rejoindre la bonne dimension ?

Crédits :

Model Custom : YiotaArt_

Overlays : StreamBliss

Emote : Emote Lab

Panels : AmeAnd Grimm

Profile Picture : AmeAndGrimm

Banners : AmeAndGrimm





PRESS START



Fini l'ancien pseudo, place au renouveau. Cotsuki revient en force avec une nouvelle direction artistique, des environnements entièrement retapés et un avatar en 2D !

Au programme : du pixel à foison. **Cotsuki** se spécialise désormais dans les jeux rétro, et ça se voit ! Nouvelle *chatbox*, logo lui aussi pixelisé, même les sons d'ambiance s'y mettent avec des effets qui nous rappellent les jeux vidéo et plus particulièrement Pokémon...

Mais aussi des alertes signées EmoteLab à son image, de nouvelles *emotes*, une photo de profil, des badges... Attendez une minute, vous avez bien lu « à son image » ??

Mais quelle image d'ailleurs ? **Complètement méconnaissable, préparez-vous à redécouvrir votre gameur, plus neuf que jamais !**



Cotsuki ♂

DRAGON

Lv 50+

HP



Oubliez les cheveux marrons, place à une large touffe violette qui vous évoquera sans doute la **GameCube**. Pour sa tenue, il reste à l'aise dans un style *casual*, petit sweat à capuche, petit tee-shirt, et jamais sans son casque.

Lors de son redébut, vous avez pu l'apercevoir sur Pokémon XG: NeXt Gen (une *romhack* de Pokémon XD) et FNaf: Into the Pit. Et ce n'est que le début de l'aventure...

Enfin, cette renaissance s'accompagne aussi de son lot de tracas. Nous en apprenons un peu plus sur son histoire, qui commence on-ne-peut-plus banale pour finir par faire froid dans le dos. **Cotsuki** est un gameur lambda, qui adore partager sa passion pour les jeux vidéo, les mangas et les animes.

Mais lorsqu'il rage ou qu'il a peur, il devient le terrible **DarkCoco** ! Style sombre, cheveux longs et noirs, barrette en croix gothique : place au *tryharder* mal luné.

« De vous à moi, mieux vaut ne pas le faire apparaître » avertit le streameur...



Dark Cotsuki ♂

DRAGON

DARK

Lv 50+

HP



Crédits :

Starting soon screen : Lala_leise

Logo : Silyuki

Avatar : KyokiStudio

Ancien réactif PNG : AngeCeleste

Pokémon assets : @thepokemoncompany @nintendo

MARGUERITE

C

'est le 30 mai dernier qu'une autre membre d'Ikigai Project a fait son redébut. Place à la miraculeuse, la bien nommée mademoiselle **Marguerite**.

Dernière membre d'Ikigai a avoir redébuté dernièrement, il est l'heure de plonger dans un monde de *fantasy*, chez une elfe qui n'hésitera pas à vous susurrer des mots doux à l'oreille.



@Nisumi_Art



'est par les sentiments qu'**elle** nous attrape d'emblée, via un magnéto retraçant les 3 dernières années de son contenu, avec une musique et des messages émouvants. De quoi vous faire lâcher une larme sans aucun doute.

Par la suite, nous avons le droit au conte de la miraculeuse : une vidéo *lore* retraçant la quête de cette dernière, **elfe guerrière légendaire** dont le peuple attend le retour.

Bien, rentrons dans le vif du sujet. Avant de parler des modèles, nous pouvons noter un nouveau *background* : on est en plein dans l'esthétique **médiéval fantasy**, une subtile référence à *Zelda* est posée sur le mur (UNE ÉNORME TRIFORCE). Si vous êtes amateur de ce genre d'univers, vous ne serez pas perdu, loin de là.

Pour ce qui est des modèles, car oui nous avons le droit à plusieurs *reveals* : tout d'abord un nouveau modèle 2D, modèle customisable. Avec **4 tenues différentes** à disposition selon le type de *stream* ou le *mood*, mais également **4 coiffures différentes**. Au niveau de l'esthétique, on est dans le thème : une tenue principale à majorité de *vert*, de longs et soyeux cheveux clairs... on a l'impression de voir des flammes à l'intérieur de ses yeux. Évidemment les oreilles pointues, élément visuellement incontournable des **elfes**, ne manquent pas.

Et donc, un nouveau modèle 3D, modèle *VRoid* dédié notamment aux *streams VRC*. Différentes tenues et coiffures possibles également, ainsi qu'une ribambelle d'expressions à disposition.

La miraculeuse revient par la suite sur l'évolution de son contenu sur Internet. Une envie de diversifier celui-ci, les *streams* ASMR resteront quand même au programme de temps en temps. On peut également noter que les activités vont doubler en termes de nombre de *streams* et vidéos par semaine. *Viewer-euse-s*, on peut dire que vous êtes servi-e-s.

Le redébut se clos ainsi. Quant à moi, je n'ai plus qu'une seule chose à vous dire : villageois de ce monde fantaisiste, *ne fermez pas les yeux* ! Vous risqueriez de louper le retour de votre légende disparue depuis si longtemps !



- **Modèle customisable** : lizmeta
- **Model art 2D** : MlleMarguerite
- **Modèle 3D** : AtorieUmisora
- **Refsheet** : Nisumi
- **Illu scènes OBS** : Maya / LiouAngelDraws
- **Stinger** : LunaNammi
- **Logo** : Venos
- **Reactive** : Amy Xynerva / Chorloms
- **Overlays** : LithiaVeyTuber / Lavyland
- **Emotes** : Gwenevyr / 88 studios / Atori Umisora / MisoRamenGirl
- **Alertes** : Cheu / Crystal Moon

Mevennuss

« À l'origine, Mevennuss n'existait pas. »

C'est ainsi que son personnage nous est introduit. **Divinité du destin, existant pour écrire le monde** avant de rompre avec l'une de ses règles, d'être jugée et envoyée dans notre monde. **Ainsi naquit Mevennuss.**

C'est toujours dans un fond très inspiré de **Windows XP** qu'il nous apparaît. Glissant petit à petit de la gauche de son écran, se confondant un temps avec son chat. **Petite subtilité**, nous n'avons cette fois-ci pas eu le droit à un *reveal* des pieds à la tête, comme on peut en voir très fréquemment.





C'est donc **dans un univers assez unique visuellement** que Mevenuss nous plonge, ne serait-ce que par son visage sortant totalement des codes classiques de ceux que l'on retrouve habituellement, proches des visuels de l'animation japonaise.

Son lore est lui aussi assez innovant, mélangeant inspiration mythologique, science-fiction extra-terrestre, différents univers.

Bref nous avons de quoi bien manger, avec du rab' en prime. Pour ce qui est de la suite de son live redébut, on y retrouve une présentation assez classique des redébuts, l'évolution de son *design*, les crédits, etc.

Les couleurs restent dans les mêmes tons : du blanc, rose et violet, une identité qui ne change pas de sa période pré-redébut. **On garde également la tête en forme d'écran avec les deux antennes**, qui ont un aspect proche de l'insecte.

Pour ce qui est de la tenue, on laisse de côté la chemise bretelle, type *host* de café. **Place à un chemisier blanc avec un corset noir**. Un short, des bottes et des rubans, tous dans des teintes violettes. Enfin, une sorte de voile tombant depuis la taille avec des motifs en forme de toile d'araignée.

Nous avons également le droit à une version avec de longs, très longs cheveux roses, avec deux nattes tombant... par terre, littéralement.



Un nouveau départ donc, tant dans son lore que sur sa chaîne. Eh bien, maintenant que Mevenuss a débarqué dans notre univers, qu'attendez-vous pour la rejoindre ?



CRÉDITS :

Starting soon screen : lala_leise

Logo : SumiGummy

Outfit design + pfp : Cosixx

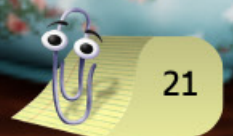
2D model art + rig : Nimesoreol

Emotes : DolliaVT

Merch : Rammatelot et Mire_by



XP-tan/Casquette XP/Clippy/Warning XP: © microsoft



AMAROUX

Plutôt ange ou démon ? Pourquoi choisir, quand on peut avoir les deux ! Découvrez ou redécouvrez Amaroux à l'occasion de son redébut : l'ange renarde démonte est prête à vous accueillir... ou presque. Bon, quelques soucis techniques, rien de siiii terrible. Ah attendez, elle est à peine trop proche... BEAUCOUP TROP PROCHE !

Entre réglages chaotiques et personne adorable, Amaroux vous emmène au cœur de la galaxie. Saluez la performance, elle arrive à voler sur une chaise *gaming* au milieu des étoiles !

Et peut-être que cette pluie est l'occasion pour vous de récupérer quelques

Étoiplumes, pour obliger la VTubeuse à parler en anglais ou faire ressortir son côté sombre... Mais les *patpat* sont aussi très appréciés !

Avec son nouveau modèle signé « 2wintails », les possibilités deviennent infinies, entre cosplay de Miku, queue de renard apparente ou ailes changeantes... On a hâte de voir les nouvelles métamorphoses qu'elle opérera à l'avenir !

Bien sûr, Amaroux est toujours très bien entourée, avec son fidèle ami dragonneau à sa droite, et tout un tas d'autres compagnons pour jouer en multi : Tomodachi Life, FRVMon, Valorant, Lethal Compagny... Tout y passe !

Même le tristement célèbre League of Legends... mais ne vous y trompez pas.

Quoi, vous croyiez qu'avec son caractère doux et calme, elle allait jouer support ?

Avec son air angélique, vous pensiez à Soraka pas vrai ? Mais *que nenni*, vous n'avez pas vu son terrible Cho'Gath : elle mange tout ce qui passe sur sa route !

Ehm ehm, fin de la parenthèse LoL... Et si vous êtes plutôt branché art, n'oubliez pas qu'hormis le modèle, elle est à l'origine de tous les arts sur sa chaîne. Vous aimez ? Nous, on adore !

Model par 2wintails



LIONEARTHX

Petit lionceau est devenu grand !
Auparavant présent avec un modèle chibi, le jeune lionceau qu'est Lionearthx a bien grandi depuis ses débuts. Et pour cause : il a désormais un modèle adulte, entièrement fait sur-mesure pour convenir à ses attentes, mais également ses goûts.

Un environnement refait à neuf pour ce lion de laboratoire qui goûte à la liberté et la chaleur d'un chez-soi bien aménagé !

Côté apparence, on ne peut que fondre pour sa petite queue enroulée autour de sa jambe.

Mais attention, sa ceinture rappelle le félin féroce qui sommeille en lui, tandis que la carte à son cou évoque un passé qu'on espère lointain...

Cependant, malgré son apparence mature, ne vous y trompez pas : notre lionceau est toujours aussi émotif ! Avec ses réactions larmoyantes et timides, la lecture des messages de soutien à son égard n'a pas été une mince affaire. Tout le monde y est allé de sa petite larme !

Ces nouveautés sont aussi l'occasion pour Lionearthx d'exprimer son amour pour certains univers, comme avec sa seconde tenue (sa favorite !) faisant référence à Air Gear. De manière générale, tout a été repensé à son image : un logo, de nouvelles *emotes*, de nouveaux panels, des alertes animées, des badges personnalisés, même une illustration chibi pour son Discord *reactive* !

Et plus que tout : un écran d'attente illustré, animé et chanté, dans lequel nous apprenons son *lore* en musique. *Lore* que vous pouvez d'ailleurs lire dans sa biographie !

Une dernière qualité pour notre futur roi de la savane lors de ce redébut ? Sa patience exceptionnelle sur Chained Together ! Si vous êtes fan de félin, vous savez désormais qui aller soutenir...

Art par @Gwenevyr_

Xen Acedia

Est-ce un démon, est-ce un dragon, est-ce un vagabond ?
Mais non (ou plutôt, aucune idée), c'est Xen Acedia !

Plus qu'un redébut, c'est une véritable renaissance ! Mais qui est donc ce bellâtre qui crève l'écran ? Vous ne le reconnaissez pas ? Qui le pourrait !

Derrière un fond d'attente chaotique et des blagues douteuses se cache une direction artistique somptueuse, dirigée par... un paresseux. Enfin, en tout cas avant, il s'agissait d'un paresseux. Mais qu'en est-il à présent ?

Xen Acedia, tout de classe vêtu, dont la tête est surmontée de deux petites cornes... **cache d'innombrables secrets**, à commencer par ses origines ; ce qu'il est.

On sait juste que son modèle – **passé d'un VRoid 3D à un chara design en 2D** – est divin, qu'il s'est aussi payé un architecte pour refaire entièrement son intérieur, qu'il a un écran d'attente personnalisé et animé où Monsieur se paye le luxe de dormir devant ses *viewers*... Mais comment lui en vouloir ?

Même ses transitions empestent le charisme, saisissant une feuille en vol, avant de nous adresser un sourire mesquin, se retourner et disparaître !



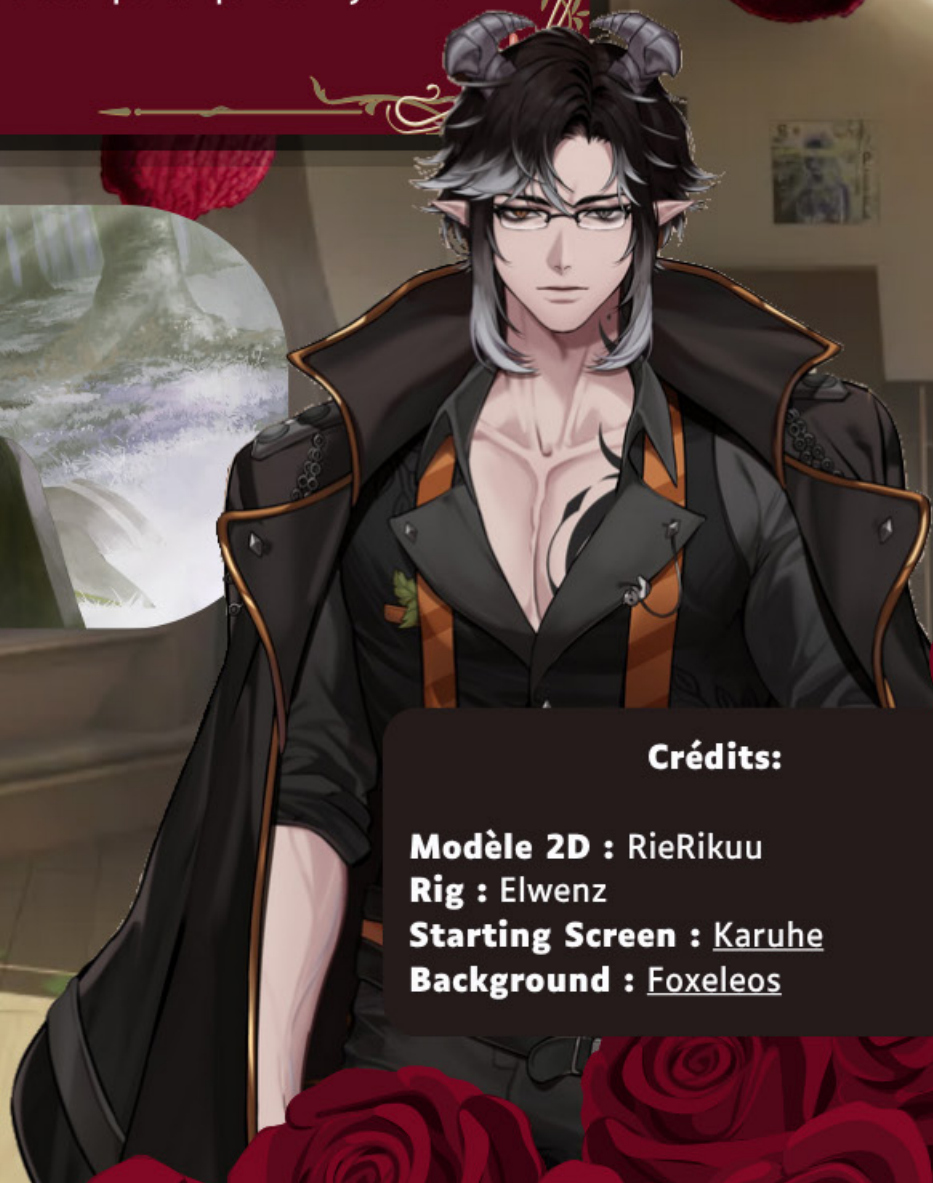
Non content d'exposer une bonne dose d'humour dans son live, il a tout de même fait l'effort titanesque de nous offrir une présentation de son auguste personne.

Si la légende sur sa fainéantise paresseuse n'en est pas une, on tient là un exploit que l'on se doit de saluer !

Quoi, vous trouvez qu'il n'est pas assez bien ? Qu'il lui manque quelque chose ? Que le modèle ne fait pas tout ? Mais enfin, mesdames et messieurs, il **CHANTE** aussi !

Possédant une scène spécialement dédiée aux karaokés ressemblant largement à une salle de concert (avec des fans complètement en délire !), son redébut a aussi été l'occasion pour Xen de sortir sa première *cover* : de quoi ravir les fans de Persona.

Alors, même si vous avez autant la flemme que lui, tel un Belphegor... s'abonner n'est pas si compliqué, pas vrai ? Il suffit de se laisser porter par son rythme.



Crédits:

Modèle 2D : RieRikuu

Rig : Elwenz

Starting Screen : [Karuhe](#)

Background : [Foxeleos](#)

Dei Pulsar



Est-ce que vous êtes chauds bouillants ? Est-ce que vous avez besoin de paillettes dans vos vies ? Est-ce que vous détestez tout ce qui est un peu trop à droite ? Si la réponse est OUI, alors votre chauffeur de salle, disco et turbo-queer **Dei Pulsar** vous accueillera avec grand plaisir dans **sa Discothèque** !

Au programme du *groove*, du *show*, une énergie folle, une ambiance festive et maxi LGBT+ !

Votre humble danseur, chanteur et animateur n'a pas chômé durant son absence, puisqu'il a gagné en muscles. Admirez ses abdos, son torse velu, les menottes à ses poignets, les plateformes qui lui font encore gagner en hauteur, son **choker disco** ou encore sa moustache qui se meut ; en rythme, s'il vous plaît !

On n'oublie pas non plus ses yeux qui pétillent, son maquillage éclatant, ses lunettes portées sur la tête qui basculent sur ses yeux, ses tatouages en forme d'étoile... Ou, bien sûr, sa nature de poulpe alien *shapeshifter* ! Quoi, vous n'aviez pas remarqué ? Mais si, cette chevelure soyeuse, à moitié transparente, avec cette douce texture de... gelée. Et ne croyez pas qu'elle est juste là, comme ça. Non non non ! Dei s'en sert activement pour tenir ses précieux verres de Martini. En parallèle, il a parfois besoin de son *dakimakura*. Il lui arrive aussi de perdre sa *wig*, ou, dans de plus rares cas... sa tête (qu'il tient alors dans l'un de ses bras).



Soirée Disco ! Ce soir, chez Dei ?

Qui dit **RE-DEII-BUT**, dit aussi renouvellement du décor et des arts ! Entrez dans la discothèque et profitez du Deibaar, des boules disco, ou encore du coin Discoto. Ou référez vous à sa nouvelle fiche, bien chargée là où il faut...

Côté contenu, le chaos règne avec Dead as Disco, un jeu fait pour lui, mais aussi une vidéo sur les... palourdes ? Surprenant, plein de fougue et à fond pour vous faire crier, voici **Dei Pulsar**, votre ambianneur préféré !

@memtarw / memttar0

Logo : Erminael
Reference Sheet : memttar0
Model / Rig / Design : Dei Pulsar
Emotes : PancakeTheKaiju, Tentacule Weeb
& Veronik_OwO

CRÉDITS

Le Kokori Mag recrute !

Si vous voulez faire partie de l'aventure, n'oubliez pas que **nos recrutements sont toujours ouverts** ! Tous les niveaux sont acceptés, du moment que vous avez la détermination d'accomplir des miracles (*en vrai, écrire des textes ou faire de la mise en page ; ça reste moins lourd qu'une montagne à déplacer*).

Soyez Partenaires !

Vous êtes une **structure**, une **association**, un **collectif**, et vous souhaitez avoir votre encart dans le mag' chaque mois pour parler de vos activités ? Demandez-nous, on attend que vous !

Envoyez vos idées !

Vous voulez qu'on parle d'un sujet en particulier, que ce soit vous, une personne ou un projet qui vous tient à cœur ? Proposez-le nous sur le **Discord de FRVtubers**, salon **#suggestion-sujet-kokorimag** !

Soutenez-nous !

Vous souhaitez **soutenir FRVtubers** et nous aider à **financer des projets** ? Nous avons un **Open Collective** fait pour ça !

